

oct. 03
nov. 15
2020

Pinceladas

Arte con Proyección



RED
impacto
MUJER



Corporación para la
FORMACIÓN
de la MUJER



Pinceladas - Arte con Proyección, es una aventura en la que un grupo de mujeres de Cali, animando a otras mujeres, hace realidad el sueño de realizar una exposición de arte con proyección nacional, reconociendo el valor artístico de la mujer, su inclinación a apoyar causas sociales para transformar la sociedad y habilidades para crear comunidad.

La galería virtual estará disponible con obras de artistas de todas las regiones de Colombia, quienes nos deleitan con sus obras para que no solo nos familiaricemos con su arte, sino con ellas, como mujeres que desbordan su alma a través de sus pinceles. Semanalmente tendremos transmisiones de Facebook en vivo para conocerlas, interactuar con ellas y dejarnos cautivar y transformar con sus inspiraciones.

En Pinceladas no solo promovemos el trabajo de la mujer en el arte y su valor para la sociedad, adicionalmente, con la adquisición de las obras expuestas, contribuyes a apoyar a familias que nos están necesitando debido a la crisis social actual en Colombia. Que ninguna obra se quede solo en tu pensamiento, si te gusta, no dudes en adquirirla. Enriquecerá tu espacio de vida y será un recordatorio de todo el bien que se puede hacer cuando se apoyan las iniciativas de la Red Impacto Mujer.

La Red Impacto Mujer es una asociación que promueve proyectos y planes de formación integral para la mujer y la familia. La galería estará abierta hasta el 15 de noviembre, anima a amigos y conocidos a que la visiten.

Para adquirir una obra y apoyar a una familia en necesidad, comunícate con la Red Impacto Mujer escribiendo a: arteconproyeccion@gmail.com

Si disfrutaste la galería pero no vas a adquirir una obra, puedes apoyar a una familia haciendo una donación voluntaria en el siguiente enlace:
<http://bit.ly/cfmujerDonaciones>



Esta galería se creó gracias a la entrega generosa de 23 mujeres artistas, quienes abren las puertas de su alma, y ponen a disposición de todos sus creaciones, para unirse a una gran causa social: Ayudar a través de la Red Impacto Mujer, a muchas familias que pasan dificultades por la situación social que se vive actualmente en Colombia.

Anímate a adquirirlas y a buscar amigos o conocidos que puedan hacerlo, para apoyar a esta labor y unirte a la generosidad de las artistas. El hilo conductor de las obras son las puntadas de un tejido creado con amor, en el que independientemente de la trayectoria artística de cada una, se logra ensartar corazones desprendidos, dispuestos a donarse a otros.

Esperamos disfrutes este espacio.

Un agradecimiento especial a las artistas:

Nuestras artistas

Sala 1

Martha Cecilia Vergara
Lucelena Restrepo
Graciela Gómez
Diana Mesa
Luisa de la Vega
Gloria Mejía
Poly Mejía

Sala 2

Adriana Cabal Aulestia
Patricia Giraldo
Luz Stella Martínez
Yolanda Pérez
Luz Marina Torres
Ana María Giraldo
Eva María Reschreiter

Sala 3

Olga Lucía Hurtado
Luisa Vélez
Elisabeth Reyna
Martha Olga Botero
Tere Peroni
Lourdes Morales
Esther Gómez de Algarra
Julia Valencia Botero
Gloria Amparo González

Organizan



**RED
impacto
MUJER**



ascaribe



Corporación para la
FORMACIÓN
de la **MUJER**



Asociación Cultural Femenina



ASAC
Asociación de las Américas para el Desarrollo Cultural

Martha Cecilia Vergara

Martha Cecilia Vergara

La música es mi gran inspiración. La pintura es el medio a través del cual puedo plasmar lo que percibo.

MARTHA CECILIA VERGARA

Sinfonía No.6 -Beethoven

60 x 90 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



MARTHA CECILIA VERGARA

Sinfonía No. 40 en sol menor -Mozart

60 x 90 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



MARTHA CECILIA VERGARA

Polonesa en La bemol Mayor op.53 - Chopin

50 x 100 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



MARTHA CECILIA VERGARA

Concierto para piano No. 1 de Tchaikovsky

60 x 90 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



Diana Mesa

Diana Mesa

Me apasionan las imágenes y a partir de ellas recrear la condición humana; considero que no hay limitaciones en la posibilidad de crear, que la investigación es primordial en busca de una técnica que sirva como medio para dialogar con más transparencia sobre diversos aspectos del entorno. Me gusta dibujar y soñar; la pintura y el dibujo trascienden mi ser.

DIANA MESA

Circular con verde permanente

110 x 110 cm (h x w)

Técnica mixta.



DIANA MESA

Exótico paisaje tropical

110 x 110 cm (h x w)

Técnica mixta.



DIANA MESA

La poética de un ruido

110 x 110 cm (h x w)

Técnica mixta.





RED
Impacto
MUJER



acf
Asociación Cultural Femenina



oscaribe



Comisión para la
FORMACIÓN de la MUJER



Luisa de la Vega

Luisa de la Vega

Navego a través de mis recuerdos y memorias ,
por mi alma corre sangre marinera , pintando
descubrí mi carta náutica , despierto a la valentía
de mis padres y hermanos surcando el mar.
Desamarro así recuerdos en mi pintura, anclando
felicidad

LUISA DE LA VEGA

María Mulata ladrona de alhajas 1

70 x 30 cm (h x w)

Técnica Mixta - Acrílico



LUISA DE LA VEGA

María Mulata ladrona de alhajas 2

30 x 70 cm (h x w)

Técnica Mixta - Acrílico



LUISA DE LA VEGA

Frente al mar

150 x 150 cm (h x w)

Técnica Mixta - Acrílico



LUISA DE LA VEGA

Aún te espero, Don Juan Tenorio

150 x 150 cm (h x w)

Técnica Mixta - Acrílico



Graciela Gómez

**Graciela
Gómez**

El arte se alojó en mí
y echó raíces.
Con los años formamos
un todo indisoluble
que llena por completo
mis mares y mis cielos.

GRACIELA GÓMEZ

Cuadrado atardecer, Serie Paisajes de la memoria.

57 x 78 cm (h x w)

.Óleo



GRACIELA GÓMEZ

Zona Azular, Serie paisajes de la memoria

69 x 50 cm (h x w)

.Óleo



GRACIELA GÓMEZ

Brisa en el amazonas, Serie América, América

95 x 125 cm (h x w)

.Óleo



Lucelena Restrepo

Lucelena Restrepo

No solo busco comunicar una idea, sino un sentimiento, una creencia de vida, una filosofía de vivir.

LUCELENA RESTREPO

El lago de los patos

40 x 25 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.



LUCELENA RESTREPO

Maratón

25 x 35 cm (h x w)

Óleo y acrílico sobre lienzo.





RED
Impacto
MUJER



acf
Acción Cultural Femenina



oscaribe



Formación para la
MUJER



LUCELENA RESTREPO

Amanecer en Hawái

25 x 40 cm (h x w)

Óleo y acrílico sobre lienzo.



LUCELENA RESTREPO

Armonía

50 x 35 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.



LUCELENA RESTREPO

Trascender

100 x 100 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.



Gloria Mejía

**Gloria
Mejía**

GLORIA MEJÍA

Ciudad Pixel

100 x 120 cm (h x w)

Acrílico y óleo sobre lienzo



GLORIA MEJÍA

Brooklin

80 x 130 cm (h x w)

Acrílico y óleo sobre lienzo



GLORIA MEJÍA

Primavera

80 x 150 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.



Poly Mejía

Poly Mejía

Soy mujer, esposa, mamá, empresaria, artista, inspiradora, enamorada de la vida y soñadora; convencida que es posible volar, pero batiendo las alas un millón de veces!

Mipoly es puro Arte hecho a mano... color, alegría, pasión y estilo propio, 100% Colombiano que sale del corazón.

POLY MEJÍA

Andando

100 x 100 cm (h x w)

Técnica mixta sobre lienzo



POLY MEJÍA

Hilos conductores

100 x 80 cm (h x w)

Técnica mixta sobre lienzo

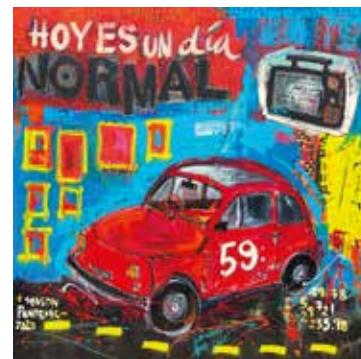


POLY MEJÍA

Pandemic, 2020

160 x 160 cm (h x w)

Técnica mixta sobre lienzo



Luz Stella Martínez

**Luz Stella
Martínez**

Pintar es un encuentro con uno mismo, es guardar silencio mientras mis pensamientos y mis manos vuelan. Pintar me lleva a reflexionar y a renovarme. Me inspiro en los colores de la naturaleza y considero que la pintura es la mejor terapia que existe.

LUZ STELLA MARTÍNEZ.

Prosperidad

115 x 230 cm (h x w)

Óleo - Mixta.



LUZ STELLA MARTÍNEZ.

Las alcachofas

130 x 160 cm (h x w)

Óleo - Mixta.



LUZ STELLA MARTÍNEZ.

Ventana indiscreta

180 x 130 cm (h x w)

.Óleo



Yolanda Pérez

Yolanda Pérez

El arte representa las emociones sin preocuparse de la realidad externa, sino de la naturaleza interna y de las impresiones que despierta en el observador. Pintar es la máxima manifestación de la expresión de libertad y el sentimiento real de lo que es la vida.

YOLANDA PÉREZ

Carolina

90 x 70 cm (h x w)
Óleo sobre lienzo.



YOLANDA PÉREZ

Sofía

80 x 60 cm (h x w)
Óleo sobre lienzo.



YOLANDA PÉREZ

Amor en primavera

80 x 60 cm (h x w)

Técnica Mixta- Óleo



YOLANDA PÉREZ

Quijote

70 x 55 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.



Adriana Cabal Aulestia

Adriana Cabal Aulestia

Busco plasmar la alegría y el movimiento de la ciudad con colores vibrantes, formas orgánicas y arabescos.



RED
Impacto
MUJER



acf
Acción Cultural Femenina



oscaribe



Comisión para la
FORMACIÓN de la MUJER



ASAC

ADRIANA CABAL AULESTIA

Suiza, 2018

60 x 40 cm (h x w)

Técnica mixta sobre madera.



ADRIANA CABAL AULESTIA

Vendedoras de chontaduro , 2014

60 x 120 cm (h x w)

Técnica mixta sobre madera.

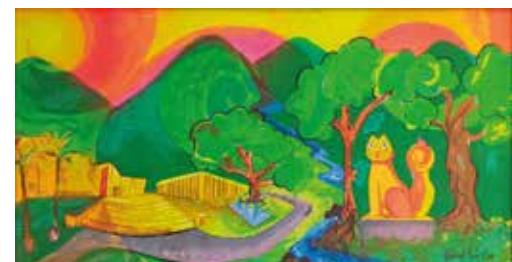


ADRIANA CABAL AULESTIA

Cali , 2014

60 x 120 cm (h x w)

Técnica mixta sobre madera.



ADRIANA CABAL AULESTIA

Chontaduro, miel y mango viche, 2020

60 x 120 cm (h x w)

Técnica mixta sobre lienzo



Luz Marina Torres

Luz Marina Torres

No importa la técnica, no importa el estilo, siempre estoy buscando transcribir en el lienzo mi pasión por el color y la naturaleza. Siempre digo que cuando alguien se lleva una obra mía, se está llevando un poquito de mi corazón, de mi pasión y respeto por mi oficio.

LUZ MARINA TORRES

Dejando huella

130 x 200 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



—
LUZ MARINA TORRES

A la espera

130 x 200 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



—
LUZ MARINA TORRES

Amanecer

100 x 200 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



—
Patricia Giraldo

Patricia Giraldo

Me gusta plasmar la naturaleza, su luz y esplendor, modificando su realidad y llevando al observador a apreciar imágenes llenas de colores y trazos fuertes que despierten diferentes sensaciones y emociones , logrando conectarse con mi arte.



RED
Impacto
MUJER



acf
Asociación Cultural Femenina



oscaribe



Formación para la
MUJER



ASAC

PATRICIA GIRALDO

Diversidad

120 x 180 cm (h x w)

Acrílico espatulado texturizado



PATRICIA GIRALDO

Blue Scarf

120 x 60 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



PATRICIA GIRALDO

Indiferencia

140 x 110 cm (h x w)

Espátula sobre lienzo



Ana María Giraldo

Ana María Giraldo

Cada vez que dispongo mis manos, pongo mi
intención sagrada en permear todo lo que hago Y
de dejar allí una huella de amor.

ANA MARÍA GIRALDO.

Mirada

40 x 40 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



ANA MARÍA GIRALDO.

Posando

40 x 40 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



ANA MARÍA GIRALDO.

Respira

40 x 40 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



ANA MARÍA GIRALDO.

Analizando

80 x 60 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



Eva María Reschreiter

Eva María Reschreiter

Como traductora y escritora veo en la pintura un idioma universal que comunica sentimientos, anhelos y recuerdos. Como oriunda de los Alpes jamás deja de asombrarme la fuerza de la luz y de los colores del trópico.

EVA MARÍA RESCHREITER.

Mar con pescadores

80 x 110 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



EVA MARÍA RESCHREITER.

Mar Caribe con velero

80 x 110 cm (h x w)

Acrílico texturizado sobre lienzo



EVA MARÍA RESCHREITER.

Mar de luna

80 x 110 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



EVA MARIA RESCHREITER

Eva María Reschreiter.

100 x 70 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



EVA MARÍA RESCHREITER.

Bahía dorada. Díptico

100 x 140 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



Olga Lucía Hurtado

**Olga Lucía
Hurtado**

Mi obra pictórica es una búsqueda constante por encontrar un lenguaje personal a través del paisaje local que gracias a sus formas, colores y atmósferas interpretan estados emocionales y evocan paisajes de la memoria.



OLGA LUCÍA HURTADO.

Geo_grafía candente 2

120 x 160 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.



OLGA LUCÍA HURTADO.

Geo_grafía candente 4

120 x 120 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.



OLGA LUCÍA HURTADO.

Geo_grafía candente 3

120 x 120 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.



Luisa Vélez

Luisa
Vélez

—
LUISA VÉLEZ

Paisaje

58 x 88 cm (h x w)
Óleo sobre lienzo.



—
LUISA VÉLEZ

Paisaje

54 x 85 cm (h x w)
Óleo sobre lienzo.



Tere Peroni

Tere Peroni

Considero cada cuadro como un desafío en un intento inevitablemente imperfecto de reflejar la perfección de la creación.

TERE PERONI
Serie Jardin, Recuerdos

70 x 100 cm (h x w)
Óleo sobre lienzo.



TERE PERONI
Serie Jardin, Azules

70 x 120 cm (h x w)
Óleo sobre lienzo.



TERE PERONI

Serie Jardin, Heliconias

70 x 120 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.

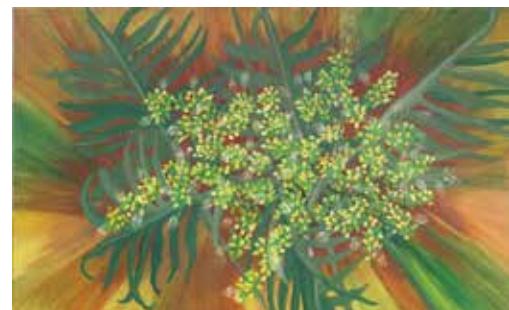


TERE PERONI

Serie Jardin, Arces

70 x 120 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.



TERE PERONI

Plataneras

120 x 70 cm (h x w)

Óleo sobre lienzo.



Martha Olga Botero

Martha Olga Botero

Cada vez me sorprendo más al ver que plasman
mis pinceles en el lienzo.



MARTHA OLGA BOTERO

Las Guaduas, el Orgullo de mi Tierra

70 x 44 cm (h x w)

Vinilo sobre lienzo

MARTHA OLGA BOTERO

Sendero elevado en medio del bosque

140 x 140 cm (h x w)

Vinilo sobre lienzo



MARTHA OLGA BOTERO

Entre Luces y Sombras al Atardecer

70 x 45 cm (h x w)

Vinilo sobre lienzo



MARTHA OLGA BOTERO

Alcanzando las estrellas

44 x 28 cm (h x w)

Vinilo sobre lienzo



MARTHA OLGA BOTERO

Guadua Tropical

140 x 60 cm (h x w)

Vinilo sobre lienzo



Esther Gómez

Esther Gómez de Algarra

Mi vida ha sido mi inspiración para realizar mi obra.

ESTHER GÓMEZ DE ALGARRA.

Rosas Rojas

120 x 80 cm (h x w)

Espátula sobre lienzo



ESTHER GÓMEZ DE ALGARRA.

El jarrón azul

100 x 100 cm (h x w)

Espátula sobre lienzo



ESTHER GÓMEZ DE ALGARRA.

Los Ocobos en flor

70 x 160 cm (h x w)

Espátula sobre lienzo



Elisabeth Reyna

Elisabeth Reyna

En mi trabajo predominan las formas sobre las líneas, y el color sobre los detalles; logrando que, quien observa mis cuadros, una estos elementos, dándole así el relieve y la profundidad. Plasmo en la tela una serie de pinceladas de colores vivos, brillantes y dinámicos, predominando los colores cálidos sobre los fríos.

ELISABETH REYNA

Momento de Descanso

60 x 40 cm (h x w)

Acrílico sobre MDF



ELISABETH REYNA

Momento sorpresa

60 x 40 cm (h x w)

Acrílico sobre MDF



ELISABETH REYNA

LLevando Alegrías, Díptico

60 x 80 cm (h x w)

Acrílico sobre MDF

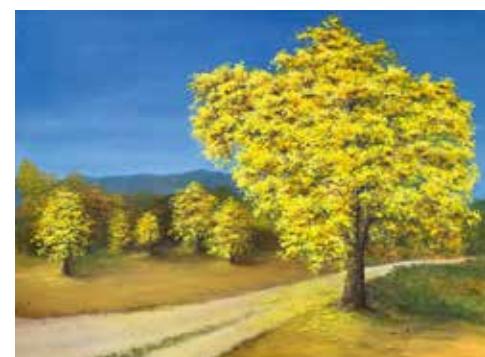


ELISABETH REYNA

Camino de alegría

75 x 100 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



Gloria Amparo González

Gloria Amparo González

El Arte para mí, mis percepciones visuales de la realidad, me permite construir mis sonidos, donde acudo a una variedad de líneas para ser contada a través de mis obras, la sensibilidad del Ser, la vivencia hacia la naturaleza que es prestada, los valores valiosas, la sabiduría de la vida... Un lenguaje que transmiso desde mi infancia hacia el silencio.

GLORIA AMPARO GONZÁLEZ.

Nuestras Aves #1

100 x 70 cm (h x w)

Técnica mixta. Lámina de arte s/madera.



GLORIA AMPARO GONZÁLEZ.

Nuestras Aves #2

100 x 70 cm (h x w)

Técnica mixta. Lámina de arte s/madera.



GLORIA AMPARO GONZÁLEZ.

Nuestras Aves #3

70 x 100 cm (h x w)

Técnica mixta. Lámina de arte s/madera.



Julia Valencia

Julia Valencia Botero

Comenzó su carrera artística como una forma de sanar su cuerpo a través del arte. Intenta fijar sus ojos en el colorido de otras culturas y lugares y plasmarlo en un lienzo para la inspiración de sus obras. Desde el arte expresa lo más íntimo de su ser y cataliza su sanación.

JULIA VALENCIA BOTERO

Olor y sabor de primavera

140 x 40 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



JULIA VALENCIA BOTERO

Colchón otoñal

60 x 160 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



JULIA VALENCIA BOTERO

Pringamusa

90 x 90 cm (h x w)

Acrílico sobre lienzo



Lourdes Morales

Lourdes Morales

La naturaleza es mi tema principal y mi obra resalta su belleza, su gran poder y su esplendor. De la forma como yo la veo y percibo proyecto en cada obra mi deseo por un mejor planeta.

LOURDES MORALES
Conversación Profunda

100 x 170 cm (h x w)
Mixed Media.



LOURDES MORALES
Otoño

96 x 170 cm (h x w)
Mixed Media.



LOURDES MORALES
Burbujas

80 x 148 cm (h x w)
Acrílico sobre lienzo



Algunas labores sociales que promovemos y apoyamos desde la Red Impacto Mujer

Apoyando la formación de la mujer, soñamos con un futuro, en el que cada vez menos familias vivan situaciones de dificultad económica y se construya un tejido social más equilibrado.



Institución de educación superior ofrece formación técnica, tecnológica y profesional en Gastronomía , Administración Hotelera y Servicios. Su labor permite el desarrollo personal, profesional y familiar de las estudiantes, su entorno y en general a la sociedad. La zona de influencia, es la provincia de Sumapaz (zona de conflicto guerrillero) y enfoca su gestión en jóvenes del sector rural con vulnerabilidad socio-económica.

Procura el desarrollo de la comunidad en general, en un marco de valores, trabajo bien hecho y responsabilidad social personal, en beneficio de una cultura de servicio y trabajo digno. Mujeres de todo el país tienen acceso a recibir la formación ofrecida.



GASTRONOMÍA



PROCESOS HOTELEROS Y DE SERVICIOS



GESTIÓN HOTELERA Y DE SERVICIOS



ADMON. HOTELERA Y DE SERVICIOS

890

BENEFICIARIAS
DIRECTAS

1327

TITULACIONES

4770

BENEFICIARIOS
INDIRECTOS

DESDE 1969





El programa social Juventus atiende anualmente a más de 200 mujeres jóvenes Colombianas en situación de vulnerabilidad, ofreciendo la oportunidad de liderar su proyecto de vida a través de una formación integral y experiencia que fomenta el autoconocimiento, proyección y mentalidad emprendedora para transformar su contexto. Juventus cuenta con alianzas en Instituciones de Educación Superior y Semilleros de emprendimiento para brindar conectividad a las estudiantes.



Siembra tu Sueño

Semillero de Liderazgo y Mentalidad Emprendedora para estudiantes de 6°, 7° y 8° de zonas vulnerables de Colombia. En un ambiente de fraternidad, creatividad y aprendizaje experiencial, pretendemos sembrar en el corazón y la mente de cada una de las niñas sueños con sentido social.



Emprende tu Sueño

Programa que acompaña la estructuración de un proyecto de vida con sentido de mujeres jóvenes que se encuentran en 9°, 10° y 11° de bachillerato de zonas vulnerables de Colombia. Juventus brinda diferentes opciones de conectividad tanto en educación superior como en semilleros de emprendimiento.



Vive tu Sueño

Programa experiencial que brinda acompañamiento y herramientas para la consolidación de un proyecto de vida con sentido en mujeres bachilleres hasta los 25 años, de zonas vulnerables de Colombia. Robusteciendo sus autoesquemas, su espíritu emprendedor y su libertad responsable, con el propósito de que logren transformar favorablemente su vida y sus entornos.

Cápsulas Juventus



En Juventus amplió su oferta formativa e incrementó la cobertura a nivel nacional e internacional, a través de Cuatro Cápsulas de Formación Virtual Breve de calidad, dirigidas a mujeres jóvenes entre 15 y 25 años, de diferentes regiones de Colombia y Latinoamérica, que aporten a la excelencia de su Ser, Hacer y Saber desde aprendizajes dados por experiencias y el acompañamiento en el proceso.

En Juventus los sueños construyen futuro con el apoyo de cientos de personas como TÚ, convencidos que la formación integral de la mujer tiene la fuerza para lograr familias felices y una sociedad más justa y equilibrada.

Agradecimientos

Niurka Rigñack

Luisa Gómez

Felipe Ramírez

Clara Lopera Peroni

Mariana Ángel

Juan Carlos Gómez

Curaduría

Dirección de Comunicación

Imagen Gráfica - Community Manager

Diseño y montaje galería virtual

Imagen Gráfica

Videos Artistas

Pinceladas

Arte con Proyección

